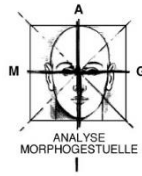


# **BODY-SPEAKING et PERSONNALITÉ**

## La gestuelle qui parle DE soi



L'appréciation de quelqu'un diffère complètement selon que nous l'observons lors d'une conversation ou d'un échange, ou que nous nous intéressons à sa gestuelle dans ce qui le caractérise au quotidien.

Dans le premier cas, il s'agit de communication non verbale, laquelle recouvre sa gestuelle dans la relation inter individuelle, dont on dit communément d'elle qu'elle parle POUR soi.

Dans le second cas, il s'agit d'identification non verbale qui recouvre la part de sa gestuelle dans ce qu'elle a d'habituel et de récurrent. Par opposition, on dit que celle-ci, très personnelle, parle DE soi et renvoie à la personnalité de chacun, dont la représentation physique est dénommée *body-speaking*.

**ON APPELLE BODY-SPEAKING, LA GESTUELLE HABITUELLE ET RÉCURRENTÉ D'ÊTRE ET DE SE COMPORTE QUOTIDIENNEMENT DANS SA RELATION AVEC LES AUTRES, PROPRE À CHACUN ET REPRÉSENTATIVE DE SA PERSONNALITÉ.**

Le *body-speaking* nous appartient individuellement et s'entend comme notre norme personnelle d'expression et de communication, résultat de la lente construction des masques que chacun choisit physiquement d'emprunter dans sa relation au monde.

Il représente, en tant que tel, notre matériel identitaire et identifiable, par notre façon singulière de marcher et de nous tenir, par nos mimiques, par les gestes que nous avons pour habitude de réaliser, lorsque nous sommes nous-mêmes, que nous nous sentons à notre aise, que nous communiquons avec autrui.

En d'autres termes, étudier le *body-speaking* d'une personne, c'est donc s'intéresser à sa gestuelle dite d'identification, qui rassemble ses postures, gestes et mimiques devenus récurrents et habituels, hors de tout contexte, au

point d'être une sorte de signature corporelle qui la rend unique et reconnaissable aux yeux de tous, dans des situations très fréquentes que sont :

#### **LA PREMIÈRE IMPRESSION**

- Aspect extérieur
- Présentation

#### **LE CONTACT**

- Extraverti-introverti
- Les quatre contacts

#### **LA COMMUNICATION**

- Expressivité gestuelle
- Crédibilité
- Congruence gestes discours
- État(s) du moi dominant(s)

#### **LE RAPPORT À L'AUTRE**

- Structuration du temps
- Ok-nOk
- Rôle joué

#### **LES PRÉDISPOSITIONS AU CONFLIT ET AU STRESS**

- Le degré d'agressivité relationnelle
- Les cinq profils émotionnels
- Le vécu personnel

**VOUS AVEZ UN PROJET DE SEMINAIRE OU DE CONFERENCE**

<https://body-speaking.com/contact>